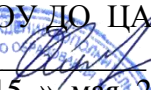


Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
Центр анимационного творчества «Перспектива»

Принята
на заседании педагогического совета
МОУ ДО ЦАТ «Перспектива»
Протокол № 3
« 15 » 05 2023 год

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ ДО ЦАТ «Перспектива»
 О.В. Кулигина
« 15 » мая 2023 год
М.П.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

социально-гуманитарной направленности

«Читаем вместе»

(возраст детей 7-13 лет, срок реализации 1 год)

Составители: педагоги
дополнительного образования
Романюк Оксана Васильевна

Ярославль
2023

Пояснительная записка

Приобщение детей к миру книг и культуре чтения, дополняет и обогащает всестороннее, гармоничное развитие личности. Эстетическое воспитание детей должно быть направлено, прежде всего, на развитие способности воспринимать различные виды искусства и включаться в диалог с ними, создавая себя. Одним из важнейших видов искусства является литература. Она имеет огромное влияние возможность обучать подрастающее поколение понимать и включаться в смыслы, передаваемые в искусстве, делая их частью своего образования, как будущего члена общественного взаимодействия-человека. Именно поэтому курс «Читаем вместе» является важной дисциплиной дополнительного образования обучающихся. Такие занятия не только расширяют художественно-эстетический кругозор, но и играют роль в формировании духовной культуры и воспитания.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Читаем вместе**» имеет *социально-гуманитарную направленность*, так как помогает через чтение развивать как логическое, так и образное мышление, умение творчески подходить ко всему, тренирует память, увеличивает словарный запас и владение речью. Также занятия в программе знакомят с прошлым, настоящим и возможным будущим мира, уменьшают стресс, обогащают личный опыт, формируют позитивное отношение к жизни, формируют душевные качества: сострадание к чувствам других, милосердие, радость успех, доброту, смелость. Книги учат нас более осмысленно подходить к своим словам и поступкам. Кроме того, участие в обсуждении и презентации книг помогает расширять кругозор ребенка.

Актуальность программы

Особенностью нового времени является зачастую ориентация на быстрое восприятие поверхностной информации, без глубокого осмысления. Большим желанием творчески выражать свои мысли без навыка их формулировать для разных культурных ситуаций и стилей общения. Также отмечается желание осмыслить кросс культурный контекст и пространство в котором молодое поколение растет и развивается. С этой точки зрения актуальностью является то, что предмет преподавания рассматривается как одно из возможных средств улучшения навыков более глубокого погружения в информацию, ее осмысления и формулирования мыслей для разных собеседников с учетом их культурных и образовательных особенностей и потребностей. Кроме того, согласно исследованиям занятия чтением тренирует память, способность логически и образно мыслить, умение размышлять, анализировать и творчески подходить ко всему, что в свою очередь способствует успеху в других предметах и сферах жизни и деятельности обучающихся. В содержании программы есть комплексные занятия, включающие в себя: групповые чтения, обсуждения, презентации книг, викторины, квесты и др.

Особенности программы

Программой предлагается создать пространство для группового чтения вслух и групповых дискуссий для детей произведения современной и классической детской литературы, также познавательных книг о мире и детские книги ярославских авторов.

Адресность программы

Программа адресована детям с 7 до 13 лет.

Режим занятий

Программа рассчитана на один год обучения. Занятия проходят по 2 часа 1 раз в неделю.

Объем программы 72 часа.

Основной **формой** учебной и воспитательной работы являются групповые занятия.

Цель: формирование читательского интереса ребенка посредством группового чтения и обсуждения книг.

Задачи:

- Приобщать к осознанному чтению и обсуждению книг (развивается умение размышлять и анализировать литературные произведения, умение формулировать свои мысли).
- Показать разные способы презентации книг, работы с текстом (развивается презентационная речь, образное мышление, расширяется читательский кругозор).
- Развитие коммуникативных навыков, навыков работы в малых группах и работе в командах.

Планируемые результаты:

- Способность формулировать свои мысли, рассказать о любой книге, поддержать дискуссию с разными собеседниками. Заинтересованность в чтении и поиске интересных книг.
- Хорошая память, интерес и вкус к чтению.
- Умение презентовать книгу, тексты. Отстоять свое мнение. Создать интересную игру для сверстников на основе книги (квест, чтение по ролям).
- Хороший читательский кругозор. Положительный настрой к жизни.

Структура занятия

- Приветствие.
- Презентация книг на тему (обучающимися и педагогом).
- Голосование за книгу, вызвавшую большую часть симпатий.
- Чтение выбранной книги вслух.
- Обсуждение, дискуссия.
- Игровая пауза.
- Голосование за тему следующего занятия.

Для эмоциональной разгрузки с детьми проводятся игры и мини квесты на тему читаемых на занятии книг.

Содержание программы

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов			Форма контроля
			Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Анкетирование.	Беседа	2	1	1	Анкетирование
2	Чтение книг по выбранной теме.	Дискуссия	66	6	60	Собеседование
3	Итоговое занятие.	Викторина	4	-	4	Собеседование
		Итого:	72			

Содержание учебно-тематического плана

1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Анкетирование.

Теория: Инструктаж по ТБ. Постановка задач курса и пожеланий.

Практика: Анкета «Давайте познакомимся».

2. Чтение книг по выбранной теме.

Теория: Методы работы с текстом.

Практика: Дискуссия. Голосование. Презентация.

- **Книги, которые хочется всем рекомендовать.**

Практика Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.

- **Страшно, аж дух захватывает!**

Практика Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.

- **Книги-загадки, книги-головоломки, книги-квесты.**

Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.

- **В поисках вдохновения.**

Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.

- **Про жизнь, о жизни.**

Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.

- **Приключения и путешествия.**

Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.

- **Из классики в сегодня.**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Смешно до коликов.**
Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Детский детектив.** Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Книга о дружбе.**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Книга о любви.** Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Книгу, которую хочется читать вместе с... (родителями, сестрами, братьями).**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Погрустим, или готовь носовые платки.**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Англия и Швеция представляют.**
Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Италия и Финляндия представляют.** Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Россия представляет.**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Ваши любимые сказки.**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Книги истории о животных.**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Книги, которые любили ваши родители**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Книги помогающие освоить разные навыки** (рисовать, снимать кино, готовить, мастерить и др.)
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Работа с материалом из книги. Обсуждение. Игра. Голосование
- **Промежуточная диагностика** – викторина. Объяснение правил игры. Проведение игры. Обсуждение.
- **Новинки с книжных полок**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Книги в жанре фантастики для детей**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Финляндия представляет книги детских авторов**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Книги о героях великих сражений**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Ваш любимый жанр?** (рассказ, роман, повесть).
Теория: Лекция «Какие жанры бывают».
Практика: Разбор книг из программы по жанрам. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Квест по героям известных сказок**
Практика: Игра. Обсуждение.
- **Психология для детей или рассказы о том, как стать лучше.**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Дания представляет.**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Китай представляет.**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.
- **Япония представляет.**
Практика: Презентация книг на тему. Выбор книги. Чтение. Обсуждение. Игра. Голосование.

- **Поединок читателей и авторов.**
Вступительное объяснение правил. Проведение игры. Обсуждение.
- **Ретроспектива программы глазами участников.**
Вспоминаем все за год, обсуждаем. Пишем письма с пожеланиями.

36. Итоговое занятие.

Практика: Викторина. Сбор отзывов и пожеланий.

Календарно-учебный график

№	Дата	Форма занятия	К-во часов	Тема занятия (дискуссии)	Форма контроля
1.	сентябрь	Беседа.	2	Инструктаж по ТБ. Анкетирование. Вводное занятие, постановка задач курса и пожеланий.	Анкетирование
2.		Дискуссия	2	Книги, которые хочется всем рекомендовать	Собеседование
3.		Дискуссия	2	Страшно, аж дух захватывает!	Собеседование
4.	октябрь	Дискуссия	2	Книги – загадки, головоломки, квесты	Собеседование
5.		Дискуссия	2	Книги Ярославских авторов	Собеседование
6.		Дискуссия	2	Про жизнь, о жизни	Собеседование
7.		Дискуссия	2	Приключения и путешествия	Собеседование
8.	ноябрь	Дискуссия	2	Из классики в сегодня	Собеседование
9.		Викторина	2	Смешно до колик	Собеседование
10.		Дискуссия	2	Детский детектив	Собеседование
11.		Дискуссия	2	Книга о дружбе	Собеседование
12.		Дискуссия	2	Книга о любви	Собеседование
13.	декабрь	Дискуссия	2	Книгу, которую хочется читать вместе с... (родителями, сестрами, братьями)	Собеседование
14.		Дискуссия	2	Погрустим, или готовь носовые платки	Собеседование
15.		Дискуссия	2	Англия представляет книги получившие премии	Собеседование
16.		Дискуссия	2	Италия представляет книги детских авторов	Собеседование
17.	январь	Дискуссия	2	Россия представляет. Книги детских классиков	Собеседование
18.		Дискуссия	2	Книги о мире (биология, химия, физика написанные в стиле нон фикшн)	Собеседование
19.		Дискуссия	2	Ваши любимые сказки	Собеседование
20.	февраль	Дискуссия	2	Книги истории о животных	Собеседование
21.		Дискуссия	2	Книги, которые любили ваши родители	Собеседование
22.		Дискуссия	2	Книги помогающие освоить разные навыки (рисовать, снимать кино, готовить, мастерить и др.)	Собеседование
23.		Дискуссия	2	Промежуточная диагностика – викторина.	Викторина (Промежуточная аттестация)
24.	март	Дискуссия	2	Новинки с книжных полок	Собеседование
25.		Дискуссия	2	Книги в жанре фантастики для детей	Собеседование
26.		Дискуссия	2	Финляндия представляет книги детских авторов	Собеседование
27.		Дискуссия	2	Книги о героях великих сражений	Собеседование
28.		Лекция. Игра	2	Ваш любимый жанр? (рассказ, роман, повесть). Немного занимательного литературоведения	Собеседование
29.	апрель	Квест	2	Квест по героям известных сказок	Квест - игра
30.		Беседа	2	Психология для детей или рассказы о том, как справиться с эмоциями, стать лучше	Собеседование
31.		Дискуссия	2	Дания представляет	Собеседование
32.		Дискуссия	2	Китай	Собеседование
33.	май	Дискуссия	2	Япония	Собеседование
34.		Игра	2	Поединок читателей и авторов	Игра
35.		Дискуссия	2	Ретроспектива программы глазами участников. Вспоминаем все за год, обсуждаем. Пишем письма с пожеланиями.	Собеседование
36.		Викторина	2	Итоговая диагностика – викторина.	Викторина

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы необходимо:

- кабинет для групповых занятий;
- наличие различной литературы;
- дидактические развивающие игры;
- аудио-, видеооборудование;
- листы бумаги, ручки.

Методическое обеспечение

Методы проведения занятий, используемые для реализации данной программы: исследование, беседа, дискуссия, викторина.

Использование метода беседы позволяет выбрать правильную тактику в работе с каждым ребенком. Сущность беседы заключается в том, что педагог путем умело поставленных вопросов побуждает учащихся рассуждать, анализировать и делиться своими ощущениями и ассоциациями относительно художественного материала занятия. В результате бесед обучающиеся учатся формулировать свои мысли, понимать и познавать свои эмоциональные ощущения.

Воспитание читательской культуры формирует устойчивый интерес к художественному представлению смыслов, как форме искусства. Участие в творческих мероприятиях, тематических выступлениях на итоговых занятиях, позволит обучающимся на практике проверить, закрепить и развить свои умения и навыки исполнительского мастерства.

Педагогические технологии

- *Личностно-ориентированные технологии*: очень важен индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Воспитание творческой личности – процесс очень сложный и ответственный, дети имеют различные уровни психофизического развития, у каждого свои пределы и возможности, поэтому, в первую очередь, педагог должен помочь каждому ученику поверить в свои силы, приобрести уверенность в себе.
- *Педагогика сотрудничества*: в процессе реализации программы педагог всегда осуществляет выбор темы совместно с участниками, ребята помогают друг другу узнавать разные миры и истории, обогащают кругозор своих соучеников и совместно решают творческие и игровые задания по прочитанному материалу.
- *Игровые технологии*: в младшем и среднем школьном возрасте игра помогает учиться не скучно. Игры носят как дидактический (для осмысления прочитанного материала), так эмоционально-разгружающий характер.
- *Технология развития критического мышления*: это методы и приемы, ориентированные на формирование навыков мыслительной работы (планирование, прогнозирование, самооценка, саморегуляция), требующихся для реализации жизнедеятельности любого индивида.

Примерный список книг, рекомендованный для чтения

Книги о мире

1. Афонькин Сергей, «Во мгле времен. Динозавры и другие доисторические жители».
2. Андрей Усачев «Воздушный котобой»
3. Андрей Усачев (космонавтика) один день в космосе
4. "Бюро лесных услуг. С вопросами и ответами для почемучек", Николай Сладков
5. "Биология", Владимир Жабцев
6. "Такие удивительные насекомые", А. В. Тихонов
7. "Живая природа. Детская энциклопедия", А. Тихонов

Художественные:

1. «Гарри Поттер» Джоан Роулинг
8. «Эмма Идет в первый класс»
9. Артур Конан Дойль «Записки Шерлока Холмса»
10. Роккич «Малиновый диван», девочка с зелеными волосами (рассказы страшилки)

2. Григорий Остер
3. Школа ведьм
11. «МеззиУитчинс» ХоллиВебб, детский детектив
4. Сборник сказок народов мира
5. Туве Янсон «Мумитроль»
12. «Воронье озеро» Мери Лоусон (грустная тема)
13. ХАЛИЛОВ МамедГаджихалиловичСвет камней:(стихи)
14. Николай Внуков «Один»
15. Осеева «Динка»
16. Паскаль Рютер «Сердце на Брайле» (современный французский автор)
17. «Вальхен», Ольга Громова (тема войны, про пленных рабочих подростков)

Формы аттестации

Отслеживание результатов реализации программы происходит постоянно, на каждом занятии в форме собеседования. В середине и конце года проводится *викторина* по прочитанным произведениям.

Контрольно-измерительные материалы

Оценка результативности обучения по программе проводится методом педагогического наблюдения и собеседования. Результаты вносятся в диагностическую таблицу в начале и в конце учебного года.

№	Ф.И	Осознанность чтения		Работа с текстом		Коммуникативные навыки		Средний уровень освоения (ИТОГО)	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1									
2									

Показатели:

1. Осознанность чтения (умение размышлять и анализировать литературные произведения, умение формулировать свои мысли) – показатель отслеживается с помощью анкеты «Что я знаю о книгах?», собеседования.
2. Работа с текстом: умение использовать разные способы презентации книг, работы с текстом (емкость и четкость презентационной речи, умение анализировать текст, находить и передавать смыслы для себя и других). Показатель отслеживается посредством собеседования и заданий на создание видео – / очной презентации книги.
3. Коммуникативные навыки. Показатель отслеживается посредством наблюдения за работой в малых группах. Умение работать в команде.

Критерии оценивания:

- Высокий – хорошо владеет указанным показателем (В)
- Средний – удовлетворительные результаты (С)
- Низкий – не хватило активности в учении (Н)

Оценочные материалы

Викторина (начало года), пример

Литературная викторина с ответами для начальной школы «Кто автор произведения?»

*«Добрая книга — как всхожее зерно, она прорастает в душе,
и когда это происходит,
книга становится взыскательным и строгим собеседником».*
Виктор Астафьев

1. Мы все знаем его произведения: «Тараканище», «Айболит», «Бармалей», «Телефон», «Муха – цокотуха», «Федорино горе....»
(К. Чуковский)
2. Дивные сказки этого писателя: «Золушка», «Спящая красавица», «Кот в сапогах», «Мальчик с пальчик», «Красная шапочка», «Синяя борода» прославлены в русской музыке, балетах, кинофильмах, театральных спектаклях, в живописи и графике десятки и сотни раз. »
(Ш. Перро)
3. Этот писатель воспевал в своих произведениях Справедливость, Добро, Любовь, чувство человеческого достоинства. Он подарил миру «Снежную королеву».
(Г.Х. Андерсен)
4. Свои сказки этот великий поэт не писал специально для детей, а оказалось, что дети их знают и любят с детства. «Золотой петушок» - последняя сказка известного всему миру писателя.
(А.С. Пушкин)
5. Авторы сказки «Бременские музыканты», «Горшок каши» - братья. Назовите их фамилию.
(Братья Гримм)
6. Его историю «Кто сказал мяу?» знают и любят все дети.
(В.Г. Сутеев)
7. "Тимур и его команда", "Голубая чашка", "Р.В.С.", "Горячий камень", "Военная тайна", "Дальние страны", "Дым в лесу", "Четвертый блиндаж", "Школа" написал...
(А.П. Гайдар)
8. Кто написал приключенческую историю «Живая шляпа»?
(Н. Носов)
9. Медной горы Хозяйка-главная героиня его сказок.
(П.П. Бажов)
10. Произведения «Дядя Степа», « Вот какой рассеянный», «Мы с приятелем», «Веселые путешественники» не оставляют равнодушными ни одного ребенка.
(С.В. Михалков)
11. Рассказы этой писательницы, в том числе и «Волшебное слово», хорошо знакомы школьникам.
(В.А. Осеева)
12. Одни из любимых героев этого писателя – дядя Федор, Пес и Кот.
(Э.Н. Успенский)
13. «Кошкин дом», «Двенадцать месяцев» и другие произведения этого писателя любимы и детьми, и взрослыми.
(С.Я. Маршак)
14. Кто автор веселых историй «Денискины рассказы».
(В. Драгунский)
15. Кто не знает ее Карлсона?
(Астрид Линдгрен.)
16. Этот писатель рассказал миру о приключениях смелой девочки Элли
(А.М. Волков)
17. В театрах страны идет немало пьес этого писателя – «Ростик в дремучем лесу», «Русачок», «Очень умные игрушки», а по его пьесе-сказке «Лопушок у Лукоморья» создана опера.
(Б.В. Заходер)
18. Его «Цветик-семицветик» - действительно волшебный и учит добру.

(В.П.Катаев)

19. Этот писатель придумал историю о деревянном мальчике Чиполлино.

(Д.Родари)

20. В этой сказке идет речь о джунглях, волках, ребенке? Кто автор?

(Р. Киплинг)

21. Сказку о потерянном времени придумал...

(Е. Шварц)

22. Уронили Мишку на пол,

Оторвали Мишке лапу.

Все равно его не брошу,

Потому что он - хороший». Чьи это стихи?

(А.Барто)

23. «Золотой луг», «Лисичкин хлеб» и другие его произведения знакомят детей с миром природы.

(М. Пришвин)

24. Его «Лесная газета» стала целой энциклопедией природы.

(В.В. Бианки)

25. Этот писатель иллюстрировал свои книги сам.

(Е. Чарушин)

Викторина (конец года)

Викторина "По страницам любимых книг".

Цель:

активизировать детское чтение;

вспомнить и закрепить знания о героях произведений;

создать условия для развития коммуникативных умений посредством литературной игры.

Задачи:

повысить уровень мотивации к изучаемому предмету;

способствовать развитию наблюдательности и внимательного отношения к деталям

произведения;

создавать необходимые условия для развития эмоциональной сферы учащихся;

использование содержания произведений как средства нравственного воспитания.

Оборудование: выставка книг, выставка детских иллюстраций к прочитанным книгам.

Ход мероприятия.

В игре принимают участие 3 команды, которые формируются заранее.

Игра состоит из 7 туров.

Ведущий: Дорогие ребята! Сегодня у нас игра – викторина. Мы с вами отправимся в путешествие по страницам любимых книг. Книги – наши верные и мудрые друзья, наши добрые советчики.

Книга- учитель,

Книга – наставник.

Книга – надёжный товарищ и друг.

Ум, как ручей, высыхает и старится,

Если ты выпустишь книгу из рук.

А вы, ребята, внимательно читаете книги? Хорошо помните названия прочитанных книг? А героев произведения? Даже знаете автора книги? Давайте проверим ваши знания. Вы готовы? Начинаем нашу викторину.

1 тур

« В мире сказок».

1. «Буду служить тебе славно,

Усердно и очень исправно.

В год за три щелка тебе по лбу,

Есть же мне давай вареную полбу»

«Сказка о попе и о работнике его Балде» А.С.Пушкин.

2. «Вот что, сынки, возьмите по стреле, выходите в чистое поле и стреляйте: куда стрелы упадут, там и судьба ваша».

« Царевна- лягушка».

3. « Положи- ка, внучка, пирожок на стол. Горшочек на полку поставь, а сама приляг рядом со мной. Ты, верно, очень устала?»

«Красная Шапочка» Ш. Перро.

4. «И молва трезвонить стала:

Дочка царская пропала!

Тужит бедный царь по ней.

Королевич Елисей,

Помолясь усердно богу,

Отправляется в дорогу

За красавицей – душой.

За невестой молодой».

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкин

5. «Ветер на море гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах»

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А. С. Пушкин.

6. «Негде, в тридевятом царстве,

В тридесятом государстве,

Жил-был славный царь Дадон.

Смолоду был грозен он

И соседям то и дело

Наносил обиды смело»

«Сказка о золотом петушке» А.С. Пушкин

2 тур

« Неразлучные друзья»

Каждой команде называется имя героя, необходимо объявить его пару.

Герда – Кай; Пьеро – Мальвина; Руслан – Людмила; Том Сойер – Гекльберри Финн;

Робинзон- Пятница; Малыш – Карлсон; Винни - Пух – Пятачок;

Чебурашка – крокодил Гена; Шерлок Холмс – Доктор Ватсон.

3 тур

« О каком герое идёт речь?»

1. Герой устроил дела своего хозяина так, как никакому волшебнику не удавалось. И невесту хорошую нашёл, и дом - настоящий дворец. А ещё он съел людоеда.

(Кот в сапогах)

2. Он вывернул волка наизнанку, вытянул себя из болота за косичку парика, летел на ядре, побывал на Луне, застрелил бешеную шубу.

(Барон Мюнхгаузен)

3. « Полечу к ним, к этим величавым птицам. Они, наверное, заклюют меня за то, что я, такой безобразный, осмелился приблизиться к ним. Но пусть, лучше погибнуть от их ударов...»

(Гадкий утёнок)

4. А этот сказочный герой даже и не знал, как его зовут.

(Чебурашка)

5. « Если ты опоздаешь на одну минуту, твоя карета снова станет тыквой, лошади – мышами, лакеи - ящерицами, а твой пышный наряд превратится в старенькое, залатанное платье»

(Золушка)

6. Его имя на человеческом языке означает « лягушонок». Но он смелый, отважный. Он стал властелином всего населения джунглей.

(Маугли)

4 тур

« Третий лишний»

Команды получают конверт с заданием. Им необходимо из перечисленных героев найти лишнего, объяснить свой выбор.

- Незнайка, Красная шапочка, Знайка.
- Али - Баба, 40 разбойников, 33 богатыря.
- Маугли, Чиполлино, сеньор Помидор.
- Малыш ,Карлсон,ТомСойер.
- Барон Мюнхгаузен, Страшила, Элли.
- Кот Матроскин, дядя Фёдор, Серый волк.

5 тур

« Конкурс капитанов»

Капитанам нужно вспомнить сказочную формулу и продолжить её.

- По щучьему веленью – **по моему хотенью**
- Сим – сим – **открой дверь**
- Молочные реки – **кисельные берега**
- Поди туда - **не зная куда**
- Баба- Яга – **костяная нога**
- Сивка – бурка – **вещая каурка**

6 тур

« Имена»

Необходимо вспомнить имена следующих героев:

- Трёх медведей (Михайло Потапыч, Настасья Петровна, Мишутка)
- Трёх мушкетёров (Артос, Портос, Арамис)
- Трёх поросят (Ниф-Ниф, Наф- Наф, Нуф-Нуф)
- Трёх толстяков (имен нет)
- Трёх девиц, что пряли под окном (имён нет)

7 тур

«Кто написал ?»

Необходимо назвать автора произведения.

- Про Красную Шапочку - Ш. Перро.
- Про маленького Мука - Гауф.
- Про крокодила Гену - Э. Успенский.
- Про чёрную курицу - А. Погорельский.
- Про Алису в стране чудес – Кэрролл.

Пример игр:

- 1) Презентуй книгу без названия. В определенном жанре. Другие участники должны угадать.
- 2) Изобразить животное или героя, рассмешить товарища. (игры на разгрузку)
- 3) Бумажный бой. Надо попасть в мишень бумажным снарядом, как в дартс. Мишень выложена скотчем. Мячики из бумаги липнут. Выигрывает больше попадений. Дается три попытки.
- 4) Нарисуй сюжет из любимой книги, попроси друга описать что здесьизображено
- 5) Прикрепи хвост чудовищу
- 6) Добудь сокровище пирамид. Необходимо пройти препятствия из ниток, прополсти туннель и отгадать загадку фараона, чтобы получить приз. (ручку, закладки, читательский дневник)
- 7) Смешная история в слепую. Ребята пишут ответы на заданные вопросы про определенного героя. И загибая бумажку, передают по кругу
- 8) Чтение по ролям фрагмента книги
- 9) Эмоционально расскажи приседая или стоя на одной ноге как прошел день у героя выбранной книги. Для усложнения можно брать партнера дирижера.
- 10) Составь комикс по вырезкам газет. Дети сами вырезают из газет и старых журналов картинки. Заголовки. И склеивают историю.
- 11) Релаксация медитация.

Пример квеста

Квест по книге Гарри Поттер.

Также будет организован комплексный квест по другим книгам.

Цель квеста: формирование коммуникативных, командных навыков, дать возможность проявить аналитическое мышление. Педагог оценивает выработанные навыки.

Краткое содержание квеста:

- 1) Письмо из Хогвартса.
- 2) В холодильнике лежит задание, по выполнению которого детей отсылают в шкаф.
- 3) Шкаф-задание 2, по выполнению на диван.
- 4) Выполнив задание 3 на диване отсылаются в комнату 1 на подоконник.
- 5) Подоконник-задание 4, по выполнению – комната №2
- 6) Комната №2 -задание 5, по выполнению на улицу
- 7) Улица-задание 6, по выполнению в соседний двор(подъезд)
- 8) Соседний двор -задание 7, по выполнению обратно в свой двор
- 9) Двор-финальное задание 8-нашли сундук.

Литература

1. Акимова А.Г. Читательская культура молодежи [Текст] / А. Г. Акимова. – Санкт-Петербург, 2005. – № 35. – С. 15-17. 2. Архипова, О. И., Мороз, Е. Ю. Формирование читательского интереса у младших школьников посредством нестандартных методических приемов на уроках литературного чтения [Текст] / О. И. Архипова, Е. Ю. Мороз // Вестник научных конференций. – 2017. – № 4. – С. 8-9. 3.
2. Архипова О.И., Мороз, Е. Ю. Формирование читательского интереса у младших школьников посредством нестандартных методических приемов на уроках литературного чтения [Текст] / О. И. Архипова, Е. Ю. Мороз // Вестник научных конференций. – 2017. – № 4. – С. 8-9
3. Бабанский Ю.К., Победоносцев, Г. А. Комплексный подход к воспитанию школьников [Текст] / Ю.К. Бабанский, Г. А. Победоносцев. – М. : «Педагогика», 1980. – 80 с.
4. Баргатина Лариса Викторовна «Нетрадиционные приемы работы с детской книгой» [<https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/01/23/netraditsionnye-priemy-raboty-s-detskoj-knigoy>]
5. Мартынова Е.Н. Развитие интереса к чтению книг у детей в процессе обучения [Текст] / Е. Н. Мартынова // Ярославский педагогический вестник. – 2015. – № 5. – С. 66-71.
6. Григорьева Елена Вахитовна, 30 Мар 2015 «Литературное чтение» (овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации)
7. Чернышева Л.В. кризис детского чтения - общемировая проблема/Л.В. Чернышева // Школа день за днем. -2016. -№ 7.-С 7-9.
8. Чумак К.Ю. Читательская конференция как средство развития коммуникативной и культуроведческой компетенции учащихся / К.Ю. Чумак // Начальная школа + до и после. -2015. -№8. -С. 82-85

Интернет-источники:

9. <https://present5.com/metodika-literaturnogo-chteniya-i-raboty-s-detskoj-knigoy/>
10. <https://students-library.com/library/read/54011-metodika-ctenia-rasskazyvania-hudozestvennyh-proizvedenij-na-zanatii-s-detmi-raznogo-vozrasta>